

# Regulamin wystawy oraz konkursu Konfrontacje Plakatu Studenckiego 2022

1. Celem wystawy i konkursu Konfrontacje Plakatu Studenckiego 2022, zwanych dalej Konfrontacjami, są analiza aktualnych trendów rozwoju plakatu oraz przegląd pracowni projektowych pod kątem rodzaju, charakteru i odmienności programów nauczania.
2. Organizatorem Konfrontacji jest Wydział Sztuki Akademii Nauk Stosowanych w Tarnowie (dawniej Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie).
3. Za całość wystawy odpowiadają kurator oraz Rada Programowa.
4. W Konfrontacjach mogą wziąć udział pracownie wyższych uczelni o różnym profilu i specjalizacji, w ramach których prowadzonych zajęć powstają plakaty.
5. Plakaty zgłaszane są do Konfrontacji przez prowadzących pracownie. Przyjmowane są plakaty powstałe zarówno podczas zajęć początkowych, jak i realizacje prac magisterskich i doktorskich.
6. Wszystkie prace studentów zakwalifikowane do wystawy automatycznie biorą udział w konkursie.
7. Do udziału w wystawie przyjmowane są projekty plakatów studenckich zrealizowanych w danej pracowni w okresie od IV 2017 do IV 2022 roku.
8. Przyjmowane są różnorodne projekty plakatów drukowanych, wyświetlanych, animowanych o tematyce społeczno-kulturalnej: pokazujące szerokie spektrum podejścia do projektowania komunikacji wizualnej, zarówno plakaty typograficzne, budowane na zasadach reklamowych, jak i realizacje czysto autorskie czy impresyjne.
9. Obowiązują dwie kategorie: plakat i plakat animowany
10. Udział w Konfrontacjach jest bezpłatny.
11. Warunki zgłoszenia oraz terminy:
  - Warunkiem zgłoszenia plakatów do Konfrontacji jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz prac w wersjach cyfrowych na adres organizatora: [konfrontacjeplakatu@gmail.com](mailto:konfrontacjeplakatu@gmail.com) w nieprzekraczalnym terminie do 30.04.2022 r. do godz. 24:00 (UTC+01:00). Dopuszcza się przesłanie plików cyfrowych w formie załączników lub linku do transferu plików.
  - Można zgłaszać prace w jednej lub dwóch kategoriach: plakat i plakat animowany.
  - Każda pracownia może zgłosić do 10 sztuk plakatów i do 5 plakatów animowanych.
    - » Plakat: format 70 × 100 cm (lub zbliżony), minimum 220 dpi, RGB, (mile widziane) 5 mm nadlewki i znaki cięcia. W nazwie pliku proszę zamieszczać tylko imię i nazwisko autora (ewentualnie dodatkową numerację) .
    - » Plakat animowany: format Full HD (lub zbliżony), orientacja pionowa, MPG4 (także z dźwiękiem). Długość do 1 min. Dodatkowo kadr z animacji do wydruku w katalogu wystawy: dłuższy bok minimum 8 cm, 300 dpi, RGB.
  - Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia do udziału w Konfrontacjach plakatów, które nie zostaną prawidłowo przygotowane do druku lub wyświetlania.
  - Organizator Konfrontacji zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do Konfrontacji prac, które naruszają obowiązujące w Polsce regulacje prawne i zasady

współzycia społecznego lub nie respektują zasad poszanowania jednostek lub grup społecznych.

## 12. Wystawa

- Wystawa odbędzie się na Rynku w Tarnowie oraz w Tarnowskim Centrum Kultury w terminie 28.05.2022 – 30.07.2022. Wernisaż odbędzie się 27.05.2022 o godz. 18:00.
- W zależności od liczby zgłoszeń Rada Programowa może dokonać selekcji prac biorących udział w wystawie.
- Organizator pokrywa koszty druku plakatów z nadesłanych plików cyfrowych oraz przygotowanie ich do ekspozycji.
- Plakaty prezentowane są w zestawach, z zachowaniem przynależności do poszczególnych pracowni, w których powstały. Każdy plakat będzie opisany imieniem i nazwiskiem autora, nazwą pracowni i nazwą uczelni.

## 13. Konkurs

Organizator Konfrontacji powołuje Jury Konkursu, które spośród autorów projektów zakwalifikowanych do wystawy wyłoni laureatów oraz przyzna nagrody pieniężne w dwóch kategoriach: plakat i plakat animowany. Wysokość nagród w kategorii plakat: I miejsce – 2000 zł, II miejsce – 1000 zł. Wysokość nagród w kategorii plakat animowany: I miejsce – 2000 zł, II miejsce – 1000 zł. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 27.05.2022 r. podczas otwarcia wystawy.

## 14. Zgłoszenie do Konfrontacji jest równoznaczne z:

- bezpłatnym udzieleniem Organizatorowi Konfrontacji zgody na wykorzystanie zgłoszonych prac w formie: druku, audio i wideo oraz w internecie, we wszystkich działaniach i publikacjach związanych z Konfrontacjami Plakatu Studenckiego 2022. Zgoda udzielana jest nieodpłatnie i bezterminowo, bez żadnych ograniczeń terytorialnych,
- wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych Uczestników Konfrontacji zgodnie z przepisami obowiązującej na terenie Polski ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych. Dane osobowe Uczestników Konfrontacji będą przechowywane i przetwarzane w siedzibie Organizatora, wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Każdy Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych i do ich poprawiania.

15. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania zdjęć prac nadesłanych na Konfrontacje na stronie internetowej <https://wydzialsztuki.pl/konfrontacje-plakatu/>, w środkach masowego przekazu, serwisach internetowych i mediach społecznościowych oraz prawo do wykonywania dokumentacji w celach promocyjnych wydarzenia, bez wypłaty honorarium autorskiego.

16. Przewiduje się powstanie katalogu z reprodukcjami prac zakwalifikowanych na wystawę oraz dokumentacji fotograficznej.

17. Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z zaakceptowaniem postanowień niniejszego Regulaminu.

18. Interpretacji Regulaminu i rozstrzygnięć w sprawach nieujętych w Regulaminie dokonuje Organizator.

**Organizator:** Wydział Sztuki Akademii Nauk Stosowanych w Tarnowie  
(dawniej PWSZ w Tarnowie) ul. Mickiewicza 8, 33-100 Tarnów

[wydzialsztuki.pl](http://wydzialsztuki.pl)

[wydzialsztuki.pl/konfrontacje-plakatu](http://wydzialsztuki.pl/konfrontacje-plakatu)

**Rada Programowa:** prof. Wojciech Regulski, dr hab. Dariusz Vasina,  
dr Bartłomiej Bałut, dr Katarzyna Górowska, mgr Joanna Tyborowska

**Kurator:** mgr Wojciech Kołek

**Kontakt:**

tel: +48 502830533

konfrontacjeplakatu@gmail.com

[facebook.com/KonfrontacjePlakatu](https://facebook.com/KonfrontacjePlakatu)